

# PROGRAM KONZULTAČNÍHO DNE METODICKÉHO CENTRA

## 14. 1. 2023

**8:05 – 9:40**      **Individuální výuka a osobní specializace**

**8:30 – 9:40**      **Studijní záležitosti – studijní materiály**  
**MgA. Dominik Gál, MgA. Viktor Vojnovič,**  
**asistenti MC**

**9:40 – 10:00**      **Pedagogický seminář – Nové studijní materiály a další aktivity**  
**Aula K2, K3, K4, K5**      **v MC. Prof. Alena Vlasáková**

**10:00 – 10:30**      **Uvedení nové knihy „Dějiny klavírního umění“ A. Rajnohové a**  
**Aula K2, K3, K4, K5**      **M. Schnierera (možnost zakoupení se slevou 25%)**  
**Doc. Alice Rajnohová, Ph.D.**

**10:30 – 11:45**      **„Milada Červenková uvádí své klavírní skladby“**  
**Aula K2, K3, K4, K5**      **autorka instruktivních i náročnějších klavírních skladeb**  
**představí u klavíru svou tvorbu**

**12:00 - 13:30**      **„Cesta k Johannu Sebastianu Bachovi prostřednictvím**  
**Aula K3, K4, K5**      **jeho Dobře temperovaného klavíru II.“ - pokračování.**  
**MgA. Maroš Klátik, Art.D., pedagog Akademie umění**  
**Banská Bystrica a konzervatoře v Bratislavě**

**12:00 – 13:30**      **Dějiny a literatura klavíru – přednáška**  
**č. 205 K2**      **Prof. PhDr. Miloš Schnierer, Ph.D.**

**13:45 – 15:15** „Analýza stylovosti podání instruktivních klavírních skladeb“  
č. 114 K2 MgA. Radka Hreňová

**13:45 – 15:00** Koncert laureátky Českých a mezinárodních klavírních soutěží  
Aula K3, K4, K5 Kamily Ozerové, posluchačky HF JAMU  
(Bach, Beethoven, Chopin, Skrjabin, Debussy, Rachmaninov)

**15:15 - 16:15** Interpretační seminář – koncert s analýzou provedení skladeb.  
Aula K2, K3, K4, K5 Vystoupí posluchačky konzervatoře v Bratislavě  
Vanesa Lukšová a Elena Jarešová  
(Chopin, Rachmaninov, Mozart)  
Seminář vede prof. Jan Jiraský, Ph.D.

**16:15 – 18:45** Individuální konzultace a předměty osobní specializace