

PROGRAM KONZULTAČNÍHO DNE METODICKÉHO CENTRA

27. 1. 2024

- 8:05 – 9:40** Individuální výuka a osobní specializace
- 8:30 – 9:40** Studijní záležitosti – studijní materiály
MgA. Dominik Gál, MgA. Viktor Vojnovič,
asistenti MC, prodej hudebnin
paní Miroslava Orlická (celý den)
- 9:45 – 10:15** Úvodní setkání posluchačů – informace ke studiu
Aula K2, K3, K4, K5 Prof. Alena Vlasáková
- 10:15 – 11:45** „Aby klavírní technika nebyla překážkou interpretace“
Aula K2, K3, K4, K5 (stupnice, etudy s praktickými ukázkami výuky žáků)
MgA. Martin Fišl
- 12:00 - 13:30** Klavír v roce české hudby – 4. přednáška
Aula K3, K4, K5 „Janáček - Novák - Suk na úsvitu moderny“
Prof. PhDr. Miloš Schnierer, Ph.D.
- 13:45 - 15:15** „Praktické ukázky klavírní techniky ve skladbách
Aula K3, K4, K5 s modelovými žáky“
MgA. Martin Fišl
- 15:30 - 17:30** „Koncert žáků posluchačů MC a SP Klavírní pedagogika“
Aula K4, K2, K3, K5 v rámci Interpretačního semináře K4 po ukončení koncertu.
Prof. Alena Vlasáková
- 12:00 – 13:30** Dějiny a literatura klavíru
Učebna 205 K2 „F. Chopin a jeho vliv na další vývoj klavírní hudby“
Doc. Alice Rajnohová, Ph.D.
- 13:45 – 15:15** „Taneční formy v úpravách soudobých autorů napříč časem a
učebna 114 K2 žánry“
MgA. Radka Hreňová
- 15:15 – 18:45** Individuální konzultace a předměty osobní specializace